

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Согласовано на заседании
кафедры
Протокол №

«Утверждено»

Приказ №- от
Директор Л.О. Пухарева

Согласовано на заседании
методического совета
Протокол №
Председатель МС
А.В. Залецкая

Рабочая программа
по русскому языку
для 8 «Б» класса

Составитель:
Девятайкина Г.Л.

Новоуральский городской округ

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Государственного стандарта, Примерной программы (основного) общего образования по русскому языку, программы по русскому языку к учебникам для 5-9 классов М. Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. 11-е издание, М., Просвещение, 2010 год.

Изучение *русского языка* на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих *целей*:

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Материал курса русского языка в 8 классе распределяется следующим образом: «Синтаксис», «Пунктуация», «Простое предложение», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения», «Простое осложнённое предложение», «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 – 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 6 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8 – 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем разделам. В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, расширяющие роль и значение русского языка в нашей стране и за её пределами. Эти уроки дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, который способствует повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года выделяются специальные часы.

В программе специально вычленен раздел «Развитие связной речи», на изучение которого отводится шестая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для её организации.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

Языковая и лингвистическая компетенции (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

- формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения;
- вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве, функционировании);
- развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи);
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

- овладение умением правильно определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.
- овладения нормами русского и литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Культуроведческая компетенция предполагает:

- осознание родного языка как формы выражения национальной культуры;
- понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;
- освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения;
- развитие логического мышления учащихся;
- обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения;
- совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его

употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка.

Направленность курса русского языка на формирование данных компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование данных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В учебном плане МАОУ «Гимназия» в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится 105 часов (3 часа в неделю) для изучения предмета «Русский язык» на базовом уровне в 8 классе. В соответствии с годовым календарным учебным графиком МАОУ «Гимназия» на 2014-2015 уч. год и с учётом расписания занятий отводится 99 часов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

Метапредметные результаты:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- давать определения понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- находить нужную информацию;
- ставить проблему, аргументировать ее актуальность;
- формулировать цель исследования;
- составлять план исследования;
- самостоятельно проводить исследование;

- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации;
- представлять информацию в различных формах: таблица, схема и т.д.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- ставить и адекватно формулировать цель деятельности;
- планировать последовательность действий;
- осуществлять самоконтроль и самооценку.

Познавательные универсальные учебные действия:

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения;
- систематизировать информацию и предъявлять её разными способами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- правильно и выразительно излагать свою точку зрения;
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы речи и правила русского языка.

Предметные результаты:

К концу 8 класса обучающиеся должны знать/понимать

определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

К концу 8 класса обучающиеся должны уметь:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, правильно писать и объяснять их. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Писать сочинения-описания (описания людей, местности, памятника культуры), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь грамотно и доступно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

Гимназический компонент ГОСа:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- выступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы.

Исследовательские общеучебные умения

- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- давать определения понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- находить нужную информацию;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;

- формулировать цель исследования;
- составлять план исследования;
- самостоятельно проводить исследование;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации;
- представлять информацию в различных формах: таблица, схема и т.д.

Система оценки

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовка ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—120, для VII класса — 120—140, для VIII класса — 140—160, для IX класса — 160—180 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм.

грамм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рап о-тает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»

2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200 — 250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0 — 3,0, в

IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем, ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	<p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>

	недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить

из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении

четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Раздел 1. Общие сведения о языке (2)

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык – средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах (9+3)

Пунктуация и орфография. Знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Разделительные и выделительные знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий. Р.р. Подробное изложение с грамматическим заданием по упр. 26. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Закрепление и обобщение изученного материала НЕ с разными частями речи. Р.р. Сочинение по упр. 36. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 кл.». Систематизация и обобщение материала на основе контрольного диктанта.

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация (10+2)

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Р. р. Текст как единица синтаксиса. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Р.р. Сжатое изложение по упр. №52. Виды словосочетаний по характеру у главного слова. Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний. Замена словосочетаний синонимичными. Проверочная работа.

Раздел 4. Простое предложение (4+1)

Синтаксическая структура простого предложения. Грамматическая (предикативная основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Р.р. Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности. Зачет. Обобщение по теме «Предложение». Проверочная работа.

Раздел 5. Двусоставные предложения (10+1)

Главные члены двусоставного предложения. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Р.р. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми. Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».

Раздел 6. Второстепенные члены предложения (8+2)

Дополнение. Способы выражения дополнения. Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения.

Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. обстоятельство. Способы его выражения. Главные и второстепенные члены предложения. Р.р. Характеристика человека как вид текста, строение данного текста, его языковые особенности. Контрольная работа. Анализ контрольной работы.

Раздел 7. Односоставные предложения (12+2)

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Определенно - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности. Р.Р. Сочинение – рассуждение на свободную тему. Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности. Неполные предложения. Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения». Контрольная работа. Анализ контрольной работы.

Раздел 8. Простое осложненное предложение (16+3)

Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Р.р. Изложение (текст – сравнительная характеристика). Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены». Контрольная работа. Анализ контрольной работы. Р.р. Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста.

Раздел 9. Обособленные члены предложения (18+2)

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление согласованных определений. Р. р. Рассуждение на дискуссионную тему. Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности. Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения». Контрольная работа. Анализ контрольной работы.

Раздел 10. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (12+2)

Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении. Знаки препинания при обращении. Употребление обращений. Р.р. Составление делового письма. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. Р.р. Публичное выступление на общественно значимую тему. Вводные предложения, знаки препинания при них. Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций. Систематизация и обобщение изученного по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями». Контрольная работа.

Раздел 11 . Синтаксические конструкции с чужой речью (7+2)

Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Знаки препинания. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Систематизация и обобщение изученного по теме. Р.р .Рассказ.

Раздел 12. Повторение и систематизация изученного в VIII классе (6+2)

Синтаксис и морфология. Р.р. Контрольное изложение. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Контрольная работа.

Календарно-тематическое планирование

№ ур-ка	Тема	Кол-во часов	даты	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»		
					Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
1	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 час) Русский язык в современном мире	1		Знакомство с учебником, его структурой, системой	Понимание русского языка как одной из основ-		Знать роль русского языка как национального языка рус-

				условных обозначений, приложениями; раскрытие ценности русского языка и его места среди языков народов мира	ных национально-культурных ценностей русского народа, осознание уважения и гордости за него		ского народа, функции русского языка в современном мире. Уметь объяснять термины, называющие функции русского языка, составлять опорные конспекты и пересказывать тексты; составлять сочинение-миниатюру «Что значит любить русский язык?»
2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (8 часов) Комплексное повторение. Пунктуация и орфография Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1		Язык как средство коммуникации; нормы русского речевого этикета, его особенности		Уметь проводить классификацию по выбранному основанию	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические); назначение знаков препинания. Уметь составлять вопросный план текста, расставлять пропущенные знаки препинания и графически обозначать синтаксические конструкции.
3	Знаки препинания в сложном предложении	1		Типы сложных предложений и средства связи в них			Знать типы сложных предложений и средства связи в них; функции знаков пре-

						пинания в СП. Уметь ставить знаки препинания в сложном предложении, различать тип СП, границы простых предложений в составе СП.
4	Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	1		Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий		Предоставление информации в виде таблицы Знать правописание н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий условия выбора орфограммы. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи
5	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1		Трудности при выборе слитного и раздельного написания НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прила-		Знать и уметь безошибочно писать НЕ: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на -О; 4)

				гательными и наречиями на – О			с местоимениями и наречиями, аргументировать такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с НЕ
6-7	Р.р. Сочинение по упр. 36	2		Написание сочинения	Стремление к речевому самосовершенствованию		Знать стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам Уметь создавать текст повествование с элементами описания, отработать навыки обучающихся находить точные и выразительные средства передачи собственных мыслей
8	Контрольный диктант по теме «Повторение» с дифференцированной частью	1		Систематизация знаний, контроль		Уметь оформить таблицу по результатам сравнения	Знать основные нормы русского литературного языка и условия выбора орфограммы Уметь находить орфограммы в словах, правильно строить

							предложения, видеть структуру предложения, самостоятельно строить схемы предложений, расставлять пропущенные знаки препинания
9	Анализ КР и работа над ошибками	1					
10 pp	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (2 часа) Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса	1		Углубление представлений о новом разделе - синтаксисе и пунктуации; основные единицы синтаксиса; различие единиц языка по назначению; текст как единица языка			Знать основные разделы языка. Уметь определять основные разделы языка; коммуникативные единицы – текст и предложение, служащие для общения; делить текст на абзацы; находить предложения, в которых содержится основная мысль
11	Предложение как единица синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	1		Основное свойство предложения; отличие слова и словосочетания от предложения.		Предоставление информации в виде схемы	Знать основную единицу синтаксиса - предложение, его основную коммуникативную функцию; виды синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы, интонацион-

							<p>ные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и смысло-различительную роль.</p> <p>Уметь использовать синтаксические средства: формы слов, смысловую и грамматическую связь - в составлении предложений, знать роль служебных слов как средства связи.</p>
12	СЛОВСОЧЕТАНИЕ (4 часа)	1		Словосочетание как			Знать определение

	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний			основная единица синтаксиса, грамматические средства связи в словосочетании; главное и зависимое слово в словосочетании; виды словосочетаний		словосочетания; основные виды словосочетания, строение. отношения между компонентами словосочетания, способы выражения. Уметь вычленять словосочетание из предложения; определять вид словосочетания по главному слову, самостоятельно строить словосочетания, грамотно употреблять в речи
13	Синтаксические связи слов в словосочетании	1		Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание.	Осознание эстетической ценности русского языка	Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания. Уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи, подбирать синонимичные словосо-

							четания для вырази- тельности речи.
14	Синтаксический разбор словосочетаний	1		План синтаксического разбора словосочетаний. Уметь производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания		Уметь составлять план исследования	Знать план синтаксического разбора словосочетания. Уметь производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания
15	Зачет по теме «Словосочетание»	1		Систематизация знаний, контроль			Знать строение словосочетания, отношения между компонентами словосочетания; отличие словосочетания от слова и предложения; способы выражения. Уметь вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; составлять словосочетания по заданным схемам
16	ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 часа)	1		Структура простого предложения. Глав-			Знать основные единицы языка. X

	Синтаксическая структура простого предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения			ные члены двусоставного предложения, Основные типы грамматических основ. Виды по цели высказывания и эмоциональной окраске.			признаки. Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловую и грамматической связи слов в предложении
17	Порядок слов в предложении. Интонация, логическое ударение	1		Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение)			Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов

18-19 pp	Описание памятника	2		Текст-описание по картине. Редактирование текста. Определение темы, идеи сочинения, составление плана, написание сочинения	Стремление к речевому самосовершенствованию		Знать основные признаки текста, особенности сочинения-описания. Уметь анализировать готовый текст и создавать собственный текст-описание
20	ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 часов) Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее	1		Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым		Уметь формулировать обобщающий вывод	Знать основные единицы языка. Их признаки. Уметь пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом
21	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	1		Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и			Знать виды сказуемого, основные способы его выражения. Уметь находить и характеризовать ска-

				способы его выражения			зуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого
22	Проверочный диктант	1		Промежуточный контроль знаний			Уметь грамотно писать текст под диктовку, найти простые глагольные сказуемые
23	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1		Составное глагольное сказуемое, способы его выражения. Отличительные особенности			Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения. Уметь различать простое и составное глагольное сказуемое, находить и выписывать сказуемые различного типа

24	Составное именное сказуемое, способы его выражения	1		Составное именное сказуемое, способы его выражения. Отличительные особенности сказуемого		Уметь составлять классификацию по выбранному основанию	Знать структуру составного именного сказуемого. Уметь различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов
25	Тире между подлежащим и сказуемым	1		Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка тире между подлежащим и сказуемым, условия постановки тире	Осознание эстетической ценности русского языка	Уметь формулировать обобщающий вывод	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные); условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь выделять способы выражения подлежащих и сказуемых, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения, писать предложения с использованием тире.

26 pp	Публицистическое сочинение о памятнике культуры своего края	1					Знать признаки сочинения-рассуждения. Уметь собственными рассуждениями о пользе леса для каждого человека написать текст
27	Контрольный диктант с дифференцированной частью	1		Систематизация знаний, контроль			Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученный материал, соблюдать основные правила орфографии
28	ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 часов) Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения	1		Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения		Уметь проводить классификацию по выбранному основанию и представлять полученную информацию в виде таблицы	Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения. Уметь знать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение
29	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1		Согласованные и несогласованные	Осознание эстетической ценности русского языка		Знать основные признаки согласованных и несогласо-

				определения. Способы выражения определения.	ка		ванных определений. Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты - как средства выразительности речи
30	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	1		Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении			Знать понятие приложения. Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использовать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении
31	Обстоятельство. Способы его выражения	1		Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоя-			Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их

				тельств			выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах
32	Главные и второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения	1		Главные и второстепенные члены предложения. Способы их выражения. План разбора двусоставного предложения		Уметь составить план исследования	Знать план разбора двусоставного предложения. Уметь выполнять разбор двусоставного предложения
33-34 рр	Публичное выступление об истории своего края	2		Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности текста	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей		Знать признаки текста, особенности создания описания группового портрета. Уметь отбирать материал, ставить план сочинения, определять тему и идею сочинения, опираться на письмо литературные нормы
35	Повторение по теме «Двусоставное предложение»	1		Систематизация знаний по теме			Знать нормы русского литературного языка (орфографиче-

							ские, грамматические и пунктуационные)
36	Контрольный диктант с дифференцированной частью	1		Систематизация знаний, контроль		Уметь проводить классификацию и оформлять её в виде схемы или таблицы	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии
37	ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 часов) Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	1		Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения		Уметь сравнить, формулируя черты сходства и отличия	Знать структурные особенности односоставных предложений. Уметь зличать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения
38	Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	1		Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности			Знать структурно грамматические особенности определено-личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определено-личные

							предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определенно-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определенно-личные предложения
39	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	1		Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности			Знать структурно грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения. уметь их использо-

							вать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными.
40	Вопрос об обобщенно-личных предложениях	1		Обобщенно-личные предложения, их особенности	Понимание языка как главного помощника в развитии творческих способностей личности	Уметь формулировать обобщающий вывод	Знать функцию обобщенно-личных предложений в речи, способы выражения сказуемого в них. Уметь опознавать данные предложения в тексте, употреблять их в собственных высказываниях, использовать односоставные предложения с обобщенным значением (пословицы, афоризмы, крылатые выражения)
41	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	1		Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности			Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи. Уметь опознавать безличные предложения в тексте, и

							умело употреблять в собственной речи
42	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	1		Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности			Уметь определять структурные типы безличных предложений, морфологические средства выражения сказуемого; различать односоставные и двусоставные предложения; использовать синонимические односоставные предложения, сопоставляя личные и безличные предложения; включать безличные предложения в текст, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения
43 pp	Рассказ на свободную тему	1		Расширение представления о таком типе речи как рассуждение; прямой и обратный способы доказательств; тезис и антитезис; рито-	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей	Уметь подбирать аргументы для доказательств	Знать тип речи сочинение-рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая

				рический вопрос			типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка
44	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности	1		Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности			Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений. Уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений
45	Неполные предложения	1		Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении			Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем. Уметь опознавать эти предложения в тексте и грамотно

							употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных
46	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1		План синтаксического разбора односоставного предложения	Осознание эстетической ценности русского языка		Знать и уметь проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ и использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном значении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях
47	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные	1		Систематизация		Уметь составлять схему	Знать отличие между типами однос-

	предложения»			знаний по теме.		как способ предоставления информации	ставных предложений, признаки каждого из них. Уметь определять тип односоставно-предложениями предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений
48	Контрольная работа с грамматическим заданием	1		Систематизация знаний, контроль			Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
49	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (1 час) Понятие об осложненном предложении	1		Осложненные и неосложненные предложения.			Знать об осложнённом предложении. Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными

							ми правилами.
50	<p>ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11 часов)</p> <p>Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения</p>	1		Использование предложений с однородными членами в текстах и в речи.	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей		<p>Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов</p>
51	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1		Пунктуация при однородных членах предложения			<p>Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), правильно расставлять знаки препинания в предложении</p>
52	Однородные и неоднородные определения	1		Различие однородных и неоднородных определений, оформление их пунктуации		Уметь формулировать основания для сравнения	<p>Знать правило постановки знаков препинания при однородных определениях и отсутствии</p>

							знаков при неоднородных определениях. Уметь составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения
53 pp	Сочинение – рассуждение на дискуссионную тему	1		Сравнительная характеристика двух человек	Стремление к речевому самосовершенствованию	Уметь приводить аргументы для доказательства, формулировать тезис	Уметь дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного переказа, использовать изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека.
54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1		Сочинительные союзы и знаки препинания при них. Отсутствие запятой в фразеологических оборотах с повторяющимися союза-			Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Уметь правильно

				ми			<p>ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами, определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности, несоответствия, выражаемые противительными союзами, чередования или неопределённости оценки явления, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания</p>
55-56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	2		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них			<p>Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.</p> <p>Уметь правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими</p>

							словами при однородных членах в текстах разных стилей
57	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	1		План синтаксического и пунктуационного разбора	Осознание эстетической ценности русского языка		Знать и уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов(парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов
58	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	1		Систематизация знаний по теме; использование предложений с однородными и неоднородными членами	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей		Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности

							предложений
59	Контрольный диктант с дифференцированной частью	1		Систематизация знаний, контроль		Уметь формулировать основания для сравнения	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные правила на практике
60	Анализ контрольной работы	1		Анализ КР			Уметь анализировать КР и осуществлять работу над ошибками
61	ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (16 часов) Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	1		Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании		Уметь работать над понятием	Знать , что такое обособление (термин). Уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные
62-63	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них	2		Общие правила обособления согласованных и несогласованных определений	Стремление к речевому самосовершенствованию личности		Знать правила обособления согласованных распространённых и нераспространённых определений. Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и при-

							лагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста
64	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	1		Условия обособления определений с обстоятельственным значением			Знать правила обособления определений с обстоятельственным оттенком значения. Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно - выразительные

							функции обособленных определений в художественной речи
65-66 pp	Характеристика человека как вид текста, его строение и языковые особенности	2		Обобщение и расширение представления о таком типе речи, как рассуждение; прямой и обратный способы доказательств, тезис и антитезис	Осознание способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Уметь составлять план к сочинению	Знать о таком типе речи, как рассуждение, его отличительные черты, особенности. Уметь создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение
67	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	1		Правила обособления приложений			Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных

							<p>приложений. Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи</p>
68-69	<p>Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них</p>	2				<p>Уметь формулировать проблемный вопрос урока</p>	<p>Знать правила обособления обстоятельств. Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот,</p>

							правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными
70	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	1		Сравнительный оборот и обстоятельства с союзом КАК	Осознание способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью		Знать правила обособления обстоятельства с союзом КАК и сравнительного оборота. Уметь опознавать синтаксические конструкции с союзом КАК, правильно ставить знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи
71	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1		Условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами		Уметь составлять схему как способ предоставления информации, полученной в результате исследования	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами в косвенных падежах. Уметь интонационно правильно произносить предложе-

							ния с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания
72	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	1		Понятие об уточняющих членах предложения	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей		Знать правило обособления уточняющих членов предложения. Уметь опознавать уточняющие члены предложения на основе семантико – интонационного анализа высказывания, находить их в тексте
73	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1		Планы разборов			Знать и уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения
74	Повторение по теме «Предложения с обособленными членами»	1		Проверка знаний теоретического материала по теме,	Осознание способности к самооценке на основе	Уметь формулировать цель исследо-	Знать правила обособления второстепенных членов

				обобщение изученного	наблюдения за собственной речью	вания	предложения. Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить разборы, составлять связанные тексты разных стилей
75	Контрольный диктант с дифференцированной частью	1		Систематизация материала, контроль		Уметь проводить классификацию по выбранным основаниям	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы
76	Анализ контрольной работы	1		Анализ контрольной работы			Уметь анализировать КР и выполнять работу над ошибками
76	СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ (10 часов) Обращение, его функции и способы выражения.	1		Сведения об обращении; назначение обращения, употребление обращения в речи			Иметь представление об обращении за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная, изобразительная функция обращения). Уметь характеризовать синтаксические

							и пунктуационные особенности предложений с обращениями
77	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1		Выделительные знаки препинания при обращении			<p>Знать условия выделения обращений на письме.</p> <p>Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять обращения в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения</p>
78	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению	1		Вводные слова и предложения. Группы вводных слов		Уметь составлять схему как форму представления информации	<p>Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания.</p> <p>Уметь выразить определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, раз-</p>

							личать вводные слова и члены предложения
79	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1		Выделительные знаки препинания при вводных словах	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей		Знать выделительные знаки препинания при вводных словах, сочетаниях и предложениях. Уметь употреблять в речи вводные слова с учётом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, производить синонимическую замену вводных слов
80 pp	Публичное выступление на общественно значимую тему	1			Осознание эстетической ценности русского языка		
81	Вставные слова, словосочетания и междометия в предложениях	1		Выделительные знаки препинания			Иметь представление о вставных конструкциях, их смысловых отличиях от

							вводных слов и предложений. Уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания
82	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1		План синтаксического и пунктуационного разбора		Уметь составлять план исследования	Знать и уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете
83	Повторение по теме «Предложения с вводными словами, обращениями, вставными конструкциями»	1		Проверка знаний теоретического материала по теме			Знать правила постановки знаков препинания в пред-

							ложениях с обращениями, вводными словами и конструкциями. Уметь применять изученные правила на практике, находить в текстах и использовать в речи
84	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1		Систематизация знаний, контроль			Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь соблюдать основные правила орфографии и пунктуации на письме
85	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1		Анализ КР			Уметь анализировать КР и делать работу над ошибками
86	СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (8 часов) Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая речь	1		Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	Осознание способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью		Знать основные понятия и способы передачи чужой речи. Уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку
87	Косвенная речь. Прямая речь.	1				Уметь формулировать проблемный вопрос урока	Знать понятие «косвенная речь», различать прямую и косвенную речь, заме-

							<p>нять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи.</p> <p>Уметь находить предложения с косвенной речью; преобразовывать предложения с косвенной речью в предложения с прямой речью и наоборот.</p>
88	Диалог.	1		Составление диалогов	Осознание личностью эстетической ценности русского языка		Уметь составлять диалоги и записывать их
89	Цитата	1		Способы передачи чужой речи. Цитата – дословная выдержка из чужой речи.			<p>Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании.</p> <p>Уметь составлять и записывать предложения с цитатами; находить предложения с цитатами</p>
90	Систематизация и обобщение изученного. Синтаксический разбор	1		Проверка знаний теоретического материала по теме,		Уметь формулировать вывод и пред-	Знать правила постановки знаков препинания в пред-

	предложений с чужой речью			обобщение изученного		ставлять его в виде таблицы	ложениях с прямой и косвенной речью. Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения
91 pp	Сравнительная характеристика двух лиц, особенности строения текста	1		Рассказ с диалогом. Повествовательный текст в жанре рассказа	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей	Уметь формулировать основания для сравнения	Знать особенности текста в данном жанре. Уметь создавать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы
92	Диктант по теме «Чужая речь»	1		Систематизация знаний, контроль			Знать основные нормы русского литературного языка.

							Уметь применять изученные правила на практике
93	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1		Анализ и работа над ошибками			Уметь анализировать работу и осуществлять работу над ошибками
94-95	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ (12 часов) Синтаксис и морфология	2		Синтаксическая роль разных частей речи			Знать синтаксическую роль различных частей речи. Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи
96-97	Синтаксис и пунктуация	2		Понимать смысло-различительную роль знаков препинания.		Уметь проводить классификацию по выбранным основаниям	Знать изученные языковые явления. Уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями, вводными словами, обособ-

							новывать выбор знаков препинания
98-99 рр	Сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения (описания)	2			Осознание эстетической ценности русского языка	Уметь подбирать аргументы к доказательству	Знать приёмы сжатия текста. Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме сжать его
100 - 101	Синтаксис и культура речи	2		Три составляющие компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный		Уметь формулировать обобщающий вывод	Знать основу культуры речи - соблюдение норм русского литературного языка. Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями

						общения
102-103	Синтаксис и орфография	2		Связь синтаксиса и орфографии	Стремление к увеличению словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств при общении	<p>Знать основные нормы русского языка (грамматические, орфографические и пунктуационные).</p> <p>Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объединять их правописание в виде рассуждения, письменно объяснять с помощью графических символов, правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функции знаков препинания</p>
104-105	Контрольная работа с последующим анализом	2		Проверка, оценка и коррекция знаний учащихся		<p>Знать основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Уметь анализировать текст: производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных</p>

							элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации предло- жения
	Итого – 105 часов						

Учебно-методическое обеспечение уроков русского языка в 8 классе

1.Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. Русский язык.8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. -М., «Просвещение»,2011

2.Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку. УМК.

3.Видеофильмы:

-Из истории русской письменности-№38,

-Из истории русской письменности-2-№70.

4.Диски:

-1С:Репетитор. Тесты по пунктуации-№13,60

-1С:Репетитор. Тесты по орфографии-№59.

