

Программа дополнительного образования
ПО СТУПЕНЯМ ЛИНГВИСТИКИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Изменения, характерные для российского образования в последнее десятилетие, поставили перед педагогами задачу: в работе с одаренными детьми «содействовать их превращению в одаренных взрослых, которые выступают в качестве важнейшего ресурса поступательного развития цивилизации»¹. Явление детской одаренности сложное и многоаспектное. Этим объясняется множество трудностей при работе с такими учащимися. В МБОУ «Гимназия» данная проблема решается путем реализации программы Н. Б. Шумаковой «Одаренный ребенок»², которая соответствует международным требованиям к обучению этой категории учащихся. Основными требованиями являются повышенная сложность содержания образования, построение учебного процесса на основе функционирования мыслительных процессов высокого уровня, развития у детей понимания собственных возможностей.

Актуален и вопрос адаптации одаренных детей в условиях социума: у каждого из них свое видение мира, часто не совпадающее с общепринятой моделью жизни. При планировании работы с такими детьми педагогу нужно помнить, как важно сохранить индивидуальность каждого ребенка и помочь ему найти область применения таланта. Участие в конкурсах и олимпиадном движении позволяет учащимся демонстрировать собственную значимость. Олимпиады и интеллектуальные конкурсы как виды внеклассной работы помогают решить задачу воспитания личности, обладающей научной, культуроведческой компетенцией.

Формированию данных компетенций способствуют не только уроки, но и дополнительные занятия с интеллектуально и творчески одаренными детьми. Курс «По ступеням лингвистики» для детей 11-14 лет с повышенным интеллектуальным развитием предоставляет детям возможность не только углубить знания по русскому языку, но и продемонстрировать свои возможности в нестандартной ситуации.

Цель данного курса – создание условий для развития у одаренных учащихся умения мыслить на уровне взаимосвязей и взаимозависимостей через углубленное изучение русского языка.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи**:

- формировать навыки и методы исследовательской деятельности;
- учитывать интересы одаренного ребенка и в максимальной мере поощрять углубленное изучение тем, выбранных самим ребенком;
- поддерживать и развивать самостоятельность в учении;

¹ Хоменко, О. В. Особенности организации образовательного процесса при работе с одаренными детьми [Текст] / О. В. Хоменко // Одаренный ребенок. – 2009. - №5. – С. 51.

² См.: Корзникова, Г. Г. Внедрение программы «Одаренный ребенок» в учебно-воспитательный процесс городской гимназии [Текст] / Г. Г. Корзникова, Р. А. Коровин, И. Ю. Горева, А. В. Залецкая. – Екатеринбург, 2001. – 157 с. (Новоуральская школа; Вып.11).

- обучать детей оценивать результаты своей работы с помощью содержательных критериев, формировать у них навыки публичного обсуждения и отстаивания своих идей и результатов творческой деятельности;
- способствовать развитию рефлексии, самопознания, а также пониманию индивидуальных особенностей других людей.

Общая характеристика программы

Данная программа является авторской. Она разработана с учетом современных подходов к работе с одаренными детьми и возрастных психологических особенностей. Подростки хотят знать, что о них думают окружающие, хотя в этот период наблюдается увеличение ориентаций на внутренние критерии, на самооценку. Ведущей деятельностью для среднего школьного возраста является взаимодействие, поэтому занятия проводятся в активной форме.

При разработке данного курса были учтены основные **противоречия**, нередко возникающие в процессе обучения: между системой знаний, умений и навыков, полученных учащимися, и неспособностью применить их в нестандартной ситуации; между традиционными методами и формами, ориентированными на передачу готовых знаний, и ориентацией нового содержания на развитие творческих способностей ребенка.

Методическим арсеналом обучения служат различные варианты активных методов исследования.

Методы творческого характера – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные – в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы являются ведущими при работе с интеллектуально одаренными учащимися, поэтому архитектура занятий соответствует схеме урока в технологии проблемного обучения.

Курс дополнительного образования «По ступеням лингвистики» рассчитан на 36 часов, однако в зависимости от уровня готовности учащихся он может корректироваться. Поскольку разделы науки о языке постоянны, то данную программу можно использовать при работе с учащимися 11-14 лет. Однако материал для занятий усложняется в зависимости от возраста и уровня подготовки детей.

Каждое занятие курса оснащено комплектом заданий для учащихся. В качестве примера предлагаются разработки занятий по теме «Лексика и фразеология» (приложение №1), т. к. при выполнении олимпиадных заданий по данному разделу учащиеся часто испытывают большие затруднения. Это связано с недостаточным словарным запасом детей. Заключительная игра по данному разделу языкознания позволяет применить учащимся полученные знания и навыки в нестандартной, ограниченной по времени ситуации. Задания подобраны так, что они не повторяют друг друга, а от занятия к занятию обогащают лексику учащихся.

Данная программа будет интересна как учителям русского языка и литературы, так и педагогам дополнительного образования. Занятия по данной программе стимулируют учащихся для участия в различных интеллектуальных конкурсах: в «Русском медвежонке», школьном туре предметных олимпиад; в олимпиадах УРФУ. Учащиеся, прошедшие данный курс, могут являться активными участниками всех творческих и интеллектуальных конкурсов, которые проводятся сотрудниками библиотек.

№ п/п	Название темы	Количество часов	В т.ч. теории	В т.ч. практики
1	Лингвистические игры	2	0	2
2	Лексика и фразеология	6	2	4
3	Фонетика. Фонология. Орфоэпия.	2	0	2
4	Словообразование и морфология.	6	1	5
5	Ведущие лингвисты. Основные словари русского языка.	4	2	2
6	Текст как целостное информационно-эстетическое речевое произведение	5	1	4
7	Изобразительно-выразительные средства русского языка	3	1	2
8	Виды ошибок.	4	0	4
9	Вторичные жанры.	4	1	3
	Итого	36	8	28

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Лингвистические игры. (2 часа). Каламбур. Гетерограмма. Палиндром. Анаграмма. Логогриф. Тавтограмма. Акrostих.

Лексика и фразеология. (6 часа). Словарный состав русского языка и его формирование. Сравнительная и описательная лексикология. Группы языков. Значения слова. Омонимия, синонимия, антонимия. Типы фразеологических оборотов.

Фонетика. Фонология. (2 часа). Орфоэпия. Слогораздел. Слог и склад. Звуки. Историческое и позиционное чередование звуков. Фонема: сильная и слабая позиция. Фонемный ряд. Литературное произношение.

Словообразование и морфология. (6 часов). Типы образования слов в русском языке: лексико-семантическое, лексико-синтаксическое, морфолого-синтаксическое, морфологическое. Морфемы, характерные для определенных частей речи.

Ведущие лингвисты. Основные словари русского языка. (4 часа). Грамматики русского языка. Типы словарей. Важнейшие толковые словари.

Текст как целостное информационно-эстетическое речевое произведение. (5 часов). Текст. Тип и стиль. Тема. Идея. Проблематика. Логограф. Хрия. Виды анализа текста (лингвистический, лексический, функционально-стилевой, комплексный).

Изобразительно-выразительные средства русского языка. (3 часа). Тропы и стилистические фигуры.

Виды ошибок. (4 часа). Нормы русского литературного языка и их нарушение.

Коммуникативная ошибка и коммуникативная неудача.

Вторичные жанры. (4 часа). Аннотация. Отзыв. Рецензия. Жанрообразующие признаки.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Показателями сформированности творческих и интеллектуальных способностей у учащихся, занимавшихся по данной программе, являются

- стремление к познанию;
- наличие положительной самооценки, уверенность в своих силах и возможностях;
- развитость чувства прекрасного, стремление к реализации своих способностей и возможностей;
- способность творчески, критически и логически мыслить;
- проявление лингвистической компетенции;
- обладание способностью к рефлексии, оценке и самооценке.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

1. Буланин, Л. Л. Трудные вопросы морфологии [Текст]: пособие для учителя / Л. Л. Буланин. – М., 1976. – 208 с.
2. Валгина, Н. С. Трудные вопросы пунктуации [Текст]: пособие для учителя / Н. С. Валгина. – М., 1983. – 176 с.
3. Вартаньян, Э. А. Словарь крылатых выражений [Текст] / Э. А. Вартаньян. – М., 2001. – 264 с.
4. Введенская, Л. А. Этимология [Текст]: учебное пособие / Л. А. Введенская, Н. П. Колесников. – СПб, 2004. – 221с.
5. Гореликова, М. И. Лингвистический анализ художественного текста [Текст] / М. И. Гореликова, Д. М. Магомедова. – М., 1989. – 152 с.
6. Григорян, Л. Т. Язык мой – друг мой [Текст]: материалы для внеклассной работы по русскому языку / Л. Т. Григорян. – М., 1976. – 224 с.
7. Жуковский, С. Т. Живой словарь иностранных слов в современном русском языке [Текст] / С. Т. Жуковский. – М., 2001. – 192 с.
8. Львова, С. И. Словообразование [Текст] : занимательно о серьезном / С. И. Львова. - М., 2006. – 240 с.
9. Розенталь, Д. Э. Словарь лингвистических терминов [Текст] /Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – М., 2003. – 623 с.
10. Самоукина, Н. В. Игры в школе и дома [Текст]: психологические упражнения / Н. В. Самоукина. – М., 1993. – 144с.
11. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Текст] /Под ред. М. Н. Кожинной. – М., 2006. – 696 с.
12. Успенский, Л. В. Слово о словах [Текст] / Л. В. Успенский. – Москва, 2008. – 542 с.
13. Федин, С. Н. Лучшие игры со словами [Текст] / С. Н. Федин. – М., 2001. – 256 с.
14. Чижова, Т. И. Основы методики обучения стилистике в средней школе [Текст] / Т. П. Чижова. – СПб, 1998. – 191 с.
15. Шанский, Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста [Текст]: книга для учителя / Н. М. Шанский. – М., 2002. – 224 с.
16. Школьные олимпиады [Текст]: русский язык, литература, английский язык /Авт.-сост. Шахова Н. В., Миронова В. Г. – Ростов н/Д, 2004. – 192 с.
17. Энциклопедия для детей [Текст] : Языкознание, русский язык / Гл. ред. М. Д. Аксенова. – М., Аванта+, 1998. – 704 с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бухвалов, В. А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества [Текст] /В. А. Бухвалов. – М., 2004. – 144 с.

2. Дереклеева, Н. И. Научно-исследовательская работа в школе [Текст] / Н. И. Дереклеева. – М., 2001. – 48 с.
3. Корзникова, Г. Г. Внедрение программы «Одаренный ребенок» в учебно-воспитательный процесс городской гимназии [Текст] / Г. Г. Корзникова. Р. А. Коровин, И. Ю. Горева, А. В. Залецкая. – Екатеринбург, 2001. – 157 с. (Новоуральская школа; Вып.11).
4. Корзникова, Г. Г. Внедрение программы «Одаренный ребенок» в учебно-воспитательный процесс городской гимназии [Текст] / Г. Г. Корзникова. Р. А. Коровин, И. Ю. Горева, А. В. Залецкая. – Екатеринбург, 2002. – 260 с. (Новоуральская школа; Вып.12).
5. Львова, С. И. Школьный курс русского языка в контексте современного целеполагания [Текст] / С. И. Львова // Русская словесность. – 2004. - №3. – С. 46-50.
6. Макаренкова, Я. К. Организация работы с одаренными детьми [Текст] / Я. К. Макаренкова // Одаренный ребенок. – 2009. - № 2. – С. 86-92.
7. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать [Текст] : психологические игры и упражнения / К. Фопель. – М., 2003. – 160 с.
8. Хоменко, О. В. Особенности организации образовательного процесса при работе с одаренными детьми [Текст] / О. В. Хоменко // Одаренный ребенок. – 2009. - №5. – С. 51.

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ АВТОРСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Девятайкина Галина Леонидовна, Новокрещенова Светлана Германовна. Фирсова Тамара Анатольевна, учителя русского языка и литературы МБОУ «Гимназия» (Высшая квалификационная категория).

АННОТАЦИЯ

Явление детской одаренности сложное и многоаспектное. Этим объясняется множество трудностей при работе с одаренными учащимися. Программа курса «По ступеням лингвистики», автором которой является учителя русского языка МБОУ «Гимназия», способствует решению актуальной для современного образовательного процесса задачи - содействовать «превращению одаренного ребенка в одаренного взрослого».

Программа включает цели и задачи курса, основное содержание и общую характеристику программы, методическое обеспечение и библиографию, а также, в качестве примера, разработки трех разных по форме занятий на тему «Лексика и фразеология». Цель курса - создание условий для развития у одаренных учащихся умения мыслить на уровне взаимосвязей и взаимозависимостей через углубленное изучение русского языка, поэтому он предназначен для занятий с детьми во время подготовки к олимпиадам и интеллектуальным конкурсам.

Материалы курса будут интересны не только учителям русского языка, но и педагогам дополнительного образования, занимающимся с интеллектуально одаренными детьми.